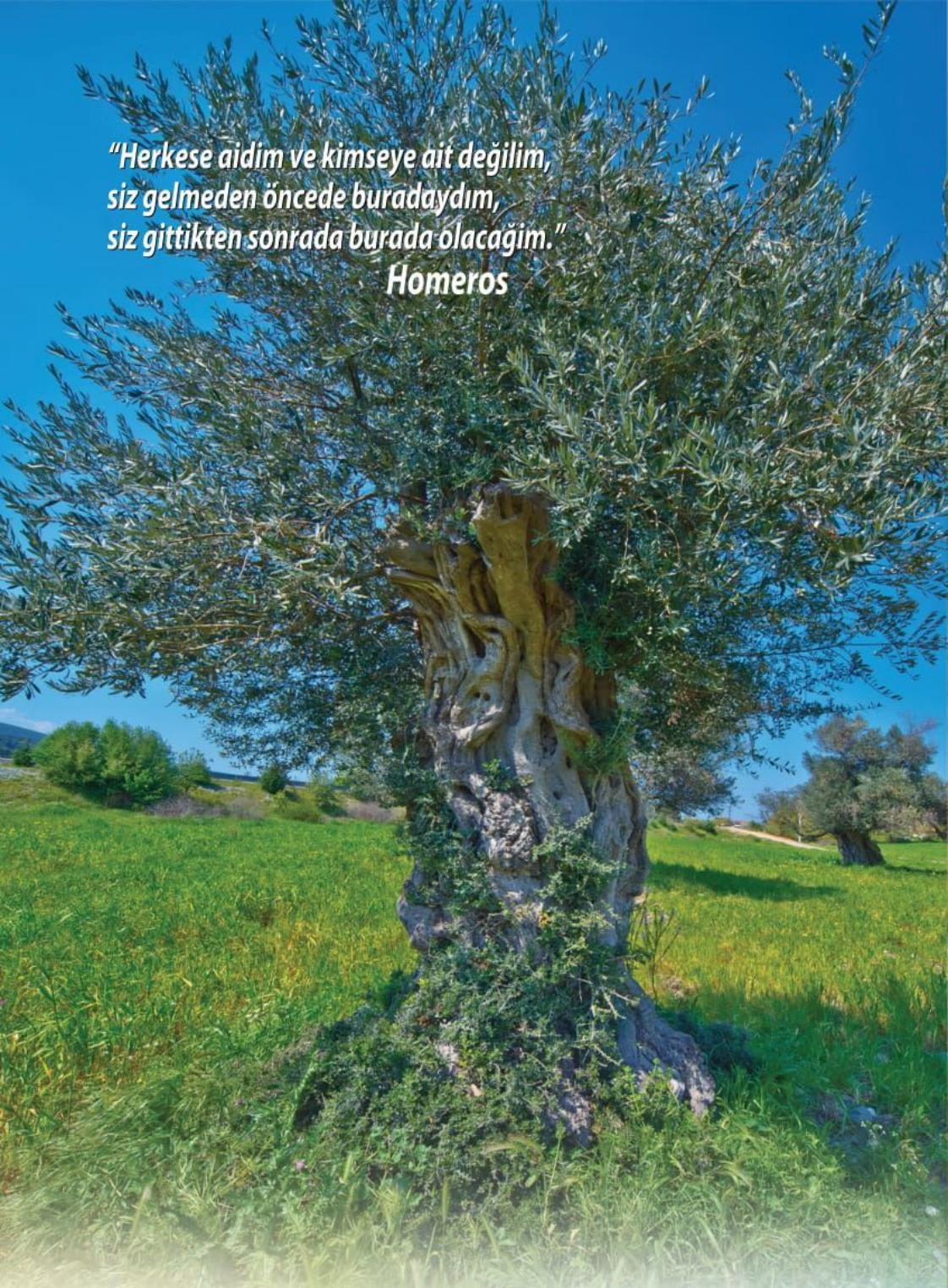




Gödence

Tarımsal Kalkınma Kooperatifi

www.godence.org.tr



*"Herkese aidim ve kimseye ait degilim,
siz gelmeden oncede buradaydim,
siz gittikten sonrada burada olacagim."*

Homeros



*"Üretimiyle, insanıyla,
GÖDENCE başka köylere
benzemiyor"*

Gödence'nin geçmişinin üç bin yıl öncesine, antik çağlara dayandığı tahmin edilmektedir. Bölgede sırayla İyonlar, İranlılar, Lidyalılar, Ispartalılar, Makedonyalılar, Bizans ve Romalıların ardından Selçuklular ve Osmanlılar yaşamıştır. Gödence yöresi, antik Teos kentinin şarap ve zeytinyağı üretim bölgesiydi. Şimdiki Akarca Koyu ile Sığacık İyonların en önemli limanlarıydı. 12 İyon kentine bu limanlardan şarap ve zeytinyağı gönderilirdi. Seferihisar ilçesindeki antik Teos kentinde bulunan DIONYSOS Tapınağı, Anadolu'da şarap ve bereket tanrısi olan Dionysos adına inşa edilmiş en büyük tapınaklardan biridir. Teos kenti antik çağın en önemli, kültür, sanat ve ticaret merkeziydi. Şenliklerde çeşmelerinden şarap akan kent, tiyatronun beşiğiymişti. MÖ. 3. yüzyılda İyonyalı aktörler birliği ilk kez burada kurulmuştu.

1800 yılların başında Konya Hadim ve Ermenek bölgelerinden Selçuklu Türkmenlerinden bir grubun göç ederek Gödence'ye yerleştiği bilinmektedir.



Gödence
TARIMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ

GÖDENCE EFSANE ORGANİK 0,3 - 0,5 Asit



GÖDENCE YARIMADA GÜZELİ 0,3 - 0,5 Asit



*Stoklarımız Sınırlıdır.
Ambalaj değiştirme hakkımız saklıdır.



Gödence
TARIMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ



**GÖDENCE 1974
NATUREL BİRİNCİ**



*Stoklarımız Sınırlıdır.
Ambalaj değiştirme hakkımız saklıdır.



Gödence
TARIMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ



GÖDENCE NATUREL KONVENTSİYONEL



GÖDENCE ZEYTİN ÇEŞİTLERİ

- Gödence Hurma Zeytin
- Gemlik tipi Yuvarlama-Yuvarlama
- Gemlik / Sele tuzsuz
- Domat kahverengi-yuvarlama.

- Domat Tipi
- Ayvalık - Edremit tipi
- Kalamata



*Stoklarımız Sınırlıdır.
Ambalaj değişirme hakkımız saklıdır.



Gödence
TARIMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ

**GÖDENCE
BAL ÇEŞİTLERİ**



- Çam Balı
- Kırçıçeği
- Kekik Çiçeği
- Hayıt Çiçeği
- Mandalin Çiçeği



**GÖDENCE
REÇEL ÇEŞİTLERİ**

- Şeftali
- Erik
- Armut
- Balkabağı
- Ayva
- İncir



*Stoklarımız Sınırlıdır.

Ambalaj değişimi hakkıımız saklıdır.



Gödence
TARIMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ



GÖDENCE SALÇASI



GÖDENCE DOMATES PÜRESİ

GÖDENCE DOMATES KURUSU



GÖDENCE EV TARHANASI



*Stoklarımız Sınırlıdır.
Ambalaj değiştirme hakkımız saklıdır.



Gödence
TARIMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ

GÖDENCE BADEM ÇEŞİTLERİ

- Gulcan 10/13
- Feraye
- Çit Kırıldım
- Kokulu/1
- Tombul



Bal Badem



Badem Turşusu



GÖDENCE İÇ CEVİZ ÇEŞİTLERİ



*Stoklarımız Sınırlıdır.
Ambalaj değiştirme hakkımız saklıdır.



Gödence
TARIMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ

GÖDENCE MEYVE KURULARI VE BİTKİ ÇAYLARI

- Üzüm, siyah
- Alfons, beyaz rezaki
- Elma Golden
- Erik, siyah mürdüm



Karabaş Otu



Sumak



Kekik



İhlamur



Zeytin
Yaprağı Çayı

GÖDENCE DAMLA SAKIZI



*Stoklarımıza Sınırlıdır.
Ambalaj değiştirme hakkımız saklıdır.



Gödence
TARİMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ



GÖDENCE ÜZÜM PEKMEZİ



GÖDENCE SİRKE ÇEŞİTLERİ

- Üzüm Sırkesi
- Armut Sırkesi
- Zeytin Yaprağı Sırkesi
- İncir Sırkesi
- Elma Sırkesi

GÖDENCE ÇAM KOZALAĞI ŞURUBU



GÖDENCE LAVANTA YAĞI



*Stoklarımıza Sınırlıdır.
Ambalaj değiştirme hakkımız saklıdır.



Gödence
TARIMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ



GÖDENCE BARDACIK KURUSU

GÖDENCE ZEYTINYAĞI SABUN ÇEŞİTLERİ

- Kekikli
- Lavanta
- Keçi Sütlü
- Sade



*Stoklarımız Sınırlıdır.
Ambalaj değişirme hakkımız saklıdır.



GÖDENCE KÜLTÜR YAYINLARI

“Kültürel ve toplumsal değerlerimizi korumak, ekonomik faaliyetlerimiz kadar önemlidir.”

Ç.Özcan KOKULU

• Şiirsel bir dilde, son kırk yılın en ciddi ekonomik-politik eleştirisini. Bu kitabı ancak Çağatay Özcan Kokulu yazabilirdi. Çünkü o olayların içinden geliyor.

Prof. Dr. Mustafa KAYMAKCİ

• Türk edebiyat klasikleri içerisinde yer alabilecek bir eser. 68'in Çağatay Özcan Kokulu'sunu alkışlıyorum.

Taylan BOZKURT

• Okurken yer yer duygusal olarak tıkanıyor, göz yaşlarını tutamıyorsunuz. Şiir tadında öykü. Öykü tadında roman.

Türkan MİCOOGULLARI / CHP Eski İzmir Milletvekili

• Bu kitabı mutlaka okuyun.

Müjdat GEZEN / Sanatçı

• Yarımada'nın insanları, sanki kitabın içinden çıkacaklar gibi. Bir duygusal firtınası. Bir solukta okuyorsunuz.

Fergun ÖZELLİ / Sanatçı

• Son yıllarda soluk soluğa okuduğum bir kitap oldu.

Nilgün EMİROĞLU / Yapımcı, Yönetmen

• Mayıs'ın Gözyaşlarını iki defa üst üste okudum. Yaşadığı zamana şiirsel bir dille tanıklık eden bir eser.

Prof. Dr. Tayfun ÖZKAYA

• Soluk soluğa okunacak bir kitap.

Macit SONKAN / Sinema, Tiyatro Sanatçısı



Gödence

TARİMSAL KALKINMA KOOPERATİFİ

İletişim & Alo Sipariş Hattı :

+90.232. 749 00 15



GÖDENCE Tarımsal Kalkınma Kooperatifü Seferihisar / İZMİR

www.godence.org.tr * www.godencekoop.com